

# MOBLAJE

MUEBLE  
HÁBITAT  
INTERIORISMO  
ARQUITECTURA

Año 23 No. 258 Mayo-Junio 2022 Revista Internacional  
Precio \$100

**Calidad e innovación  
en textiles: Proposte 2022.**



**Una historia en tinta negra:  
Mauricio Lara.**

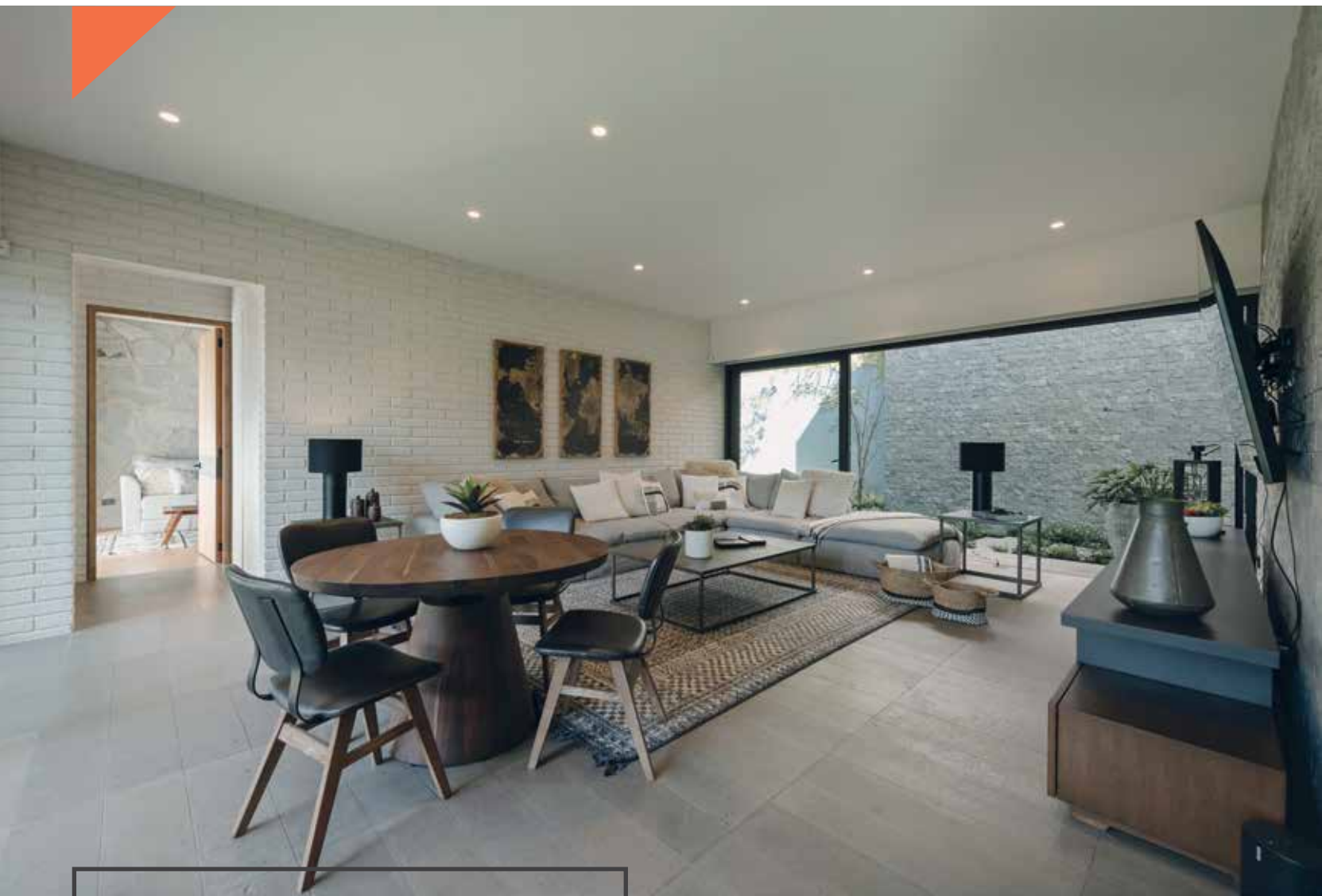




# DESCANSO ENTRE PINOS Y ROBLES

Una casa de descanso que invita a gozar de un escenario boscoso. Casa BDLP es una residencia donde el proyecto arquitectónico y la construcción estuvieron a cargo de + Arquitectura, despacho de Arturo Gonzalez, en el que Victoria Plasencia Interiorismo intervino desde un inicio con el proyecto. >> 016





**Family room, un espacio para disfrutar y convivir, con vista al bosque y salida a un patio interior de la casa con vegetación.**

- » Al concebirse el proyecto, se visualizó un refugio dentro de la naturaleza por lo que se utilizó una paleta de color neutra que combinara con pieles, madera de rosa morada y piedras naturales.
- Cada área de la residencia fue diseñada de manera individual dotándola de elementos diferentes y especiales.
- La combinación de la piedra natural de los muros con el conjunto de mobiliario y decoraciones fueron claves en el concepto general del espacio.

**Comedor interior.**





## Espacios para la convivencia

En la planta baja se integran diferentes espacios de reunión: sala y comedor. Esta área es el corazón de la casa y el lugar para pasar grandes momentos en familia. Para el comedor se diseñaron candeleros de diferentes tamaños y alturas que aparte de ser elementos visuales dan luz al espacio. El mobiliario se seleccionó en materiales como piel y madera con ciertos toques de accesorios tejidos en lana en cojines y cobijas. En el mismo nivel se encuentra el family room, un espacio para disfrutar y convivir en familia donde se pueden ver películas o jugar algún juego de mesa. Una zona de reunión con vista al bosque y salida a un patio interior de la casa con vegetación.

## Un descanso cálido y relajado

En la planta alta se ubican las habitaciones de la casa, con un diseño orientado al descanso. Destacan por su sentido de calidez, teniendo lo necesario para recibir invitados y disfrutar la estancia. Para las habitaciones se seleccionó una gama de tonos claros como gris y beige para lograr espacios llenos de amplitud que armonizarán con el ambiente que rodea la casa.

En la recámara principal se puede apreciar mobiliario visualmente suave que termina de ofrecer calidez al proyecto. Se seleccionaron textiles en tonos beige y gris claro con una variedad de estampados y texturas que refuerzan la sensación de tranquilidad. El muro de cabecera terminado en concreto pulido da personalidad y modernidad al espacio. La habitación cuenta con un balcón con terraza, con hamacas para disfrutar de las vistas que ofrece el boscoso paisaje.



## Espacios para la integración

La cocina fue terminada en madera de rosa morada, con cubierta y backsplash de granito. Cuenta con una barra, así como con un antecomedor con una hermosa vista al bosque, este espacio se diseñó para que estuviera cerca de la terraza y pudiera dar servicio a la misma. A su vez, la terraza se encuentra separada de la casa, brindando una agradable sensación de estar sumergido en el bosque. Para este espacio se seleccionó mobiliario, lámparas y decoración de exterior y fácil mantenimiento; en la barra se aplicó una placa de granito. Un conjunto que invita al verdadero descanso con un entorno de ensueño, logrado gracias a un perfecto entendimiento entre interiorismo y arquitectura. >>> p.18





La terraza se encuentra separada de la casa, brindando una agradable sensación de estar sumergido en el bosque

- » Ficha técnica:  
*Nombre del Proyecto:* Proyecto BDLP  
*Alcance de Proyecto:* Interiorismo  
*Interiorismo:* Victoria Plasencia Interiorismo  
*Coordinador de proyecto Interiorismo:* Griselda Fabiola Pérez Navarrete  
*Construcción:* (Arquitecto-Ingeniero) Arturo González (+ Arquitectura)  
*M2 del Proyecto:* 870 metros cuadrados  
*Fotografías:* Tamara Uribe  
*Año de realización:* 2020 ■